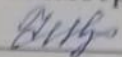


Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Средняя общеобразовательная школа села Бурибай
муниципального района Хайбуллинский район
Республики Башкортостан

Рассмотрено на МО:



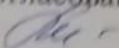
Чекменева С.А.

руководитель ШМО

Протокол №1

28 августа 2023 г

Согласовано:



Титова С.Р.

зам.директора по УВР

29 августа 2023 г

Утверждаю:



Зброя Ю.А.

директор МАOU СОШ

села Бурибай

Приказ № 255 - ОД от

30 августа 2023 г

Рабочая программа

внеурочной деятельности «Технология»

Направление: художественно-эстетическое творчество

Уровень, класс: **НОО , 2 класс**

Срок реализации: **1 уч.год**

Учитель: Нургалина Г.А.

с.Бурибай, 2023 год

1. Планируемые результаты

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи;

- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать навыки работы с информацией

2.Содержание курса

№	Тема занятия	Содержание занятий	Формы организации деятельности	Виды деятельности учащихся
Работа с природным материалом 3 часов				
1	Вводное занятие. Техника	Вводное занятие. Техника безопасности на	Обсуждение полученной информации.	Воспринимать краткую информацию

	безопасности на занятиях.	занятиях.		учителя. Обсуждать полученную информацию.
2	Поделки из кленовых «парашютиков».	Поделки из природного материала	Коллективная творческая работа	Рассматривать, анализировать, сравнивать особенности формы, фактуры, окраски природных материалов. Отбирать материалы для работы.
3	Аппликация «Картины из листьев»	Аппликация из листьев	Практическая работа	Создавать композиции из засушенных растений на плоскости.
Работа с бумагой и картоном 7 часов				
4	Изделие «Собачка» (оригами)	Изделие в технике оригами	Отработка приемов техники оригами	Упражняться в выполнении различных приемов обработки бумаги
5	Объемная водяная лилия.	Объемная лилия.	Изготовление объемного изделия из бумаги	Совершенствовать технику работы
6	Рамка для фотографии «Медвежонок»	Рамка для фотографии	Практическая работа	Совершенствовать технику работы с клеем, приемы аккуратного наклеивания деталей из бумаги. Оформлять работу.
7	«Робот».	Изделие из модулей.	Практическая работа	Выполнять практическую работу по инструкции с элементами творчества.
8	Чудо-елочка. Украшение.	Аппликация из цветной бумаги	Практическая работа	Осваивать технику работы с

				клеем, приемы аккуратного наклеивания деталей из бумаги.
9	Аппликация . Цветочные фантазии.	Работа с бумагой и картоном	Практическая работа	Упражняться в выполнении различных приемов обработки бумаги – разрезании, сгибании, скручивании.
10	Букет из роз.	Работа с бумагой и картоном	Практическая работа	Упражняться в выполнении различных приемов обработки бумаги – разрезании, сгибании, скручивании.
Работа с пластилином 6 часов				
11	Вводное занятие. Виды пластилина, его свойства и применение, «Путешествие в Пластилинию» .	Виды пластилина, его свойства и применение	Практическая работа с пластилином	Осваивать новые материалы и приемы работы с ними.
12	Плоскостное изображение. «Рыбка». Особенности построения композиции подводного мира	Плоскостное изображение. Особенности построения композиции	Коллективная практическая работа	Осваивать новые знания и приемы работы. Создавать композиции на плоскости.
13	Натюрморт из чайной посуды. Композиция и цвет в расположении элементов на поверхности	Композиция и цвет в расположении элементов на поверхности	Практическая работа	Обработка и соединение деталей изделия
14	Знакомство с симметрией. Аппликация	Знакомство с симметрией.	Использовать освоенные приемы лепки для	Осваивать новые знания и приемы

	«Бабочки»		получения соответствующих форм и изготовления изделий.	работы.
15	Композиция и цвет в расположении элементов. «Божьи коровки на ромашке».	Композиция и цвет в расположении элементов.	Практическая работа	Подбирать материалы по цвету. Декорировать изделие.
16	Трафаретные технологии пластилиновой живописи. «Ромашки»	Трафаретные технологии пластилиновой живописи.	Выполнять изделие по готовому образцу. Использовать освоенные приемы лепки для получения соответствующих форм и изготовления изделий.	Осваивать новые знания и приемы работы.

Тематическое планирование

№	Название раздела	Количество часов
1	Работа с природным материалом	3
2	Работа с бумагой и картоном	7
3	Работа с пластилином	6
	Итого:	16 часа

4. Поурочное планирование

№	Тема занятия	Планируемая дата	Фактическая дата	Примечание
Работа с природным материалом 6 часов				
1	Вводное занятие. Техника безопасности на занятиях.	08.09.2023		
2	Поделки из кленовых «парашютиков».	22.09.2023		
3	Аппликация «Картины из листьев»	06.10.2023		
Работа с бумагой и картоном 7 часов				
4	Изделие «Собачка» (оригами)	20.10.2023		
5	Объемная водяная лилия.	10.11.2023		

6	Рамка для фотографии «Медвежонок»	24.11.2023		
7	«Робот».	08.12.2023		
8	Чудо-елочка. Украшение.	22.12.2023		
9	Аппликация . Цветочные фантазии	12.01.2024		
10	Букет из роз.	26.01.2024		
Работа с пластилином 6 часов				
11	Вводное занятие. Виды пластилина, его свойства и применение, «Путешествие в Пластилинию».	09.02.2024		
12	Плоскостное изображение. «Рыбка». Особенности построения композиции подводного мира	23.02.2024		
13	Натюрморт из чайной посуды. Композиция и цвет в расположении элементов на поверхности	22.03.2024		
14	Знакомство с симметрией. Аппликация «Бабочки»	12.04.2024		
15	Композиция и цвет в расположении элементов. «Божьи коровки на ромашке».	26.04.2024		
16-	Трафаретные технологии пластилиновой живописи. «Ромашки»	24.05.2024		